

Kapitel 6

Mehr Grooves im 3/4 Takt

Als erstes eine Übung mit 4teln und 8teln im $\frac{3}{4}$ Takt.

Spieler hier, genau wie im 4/4 Takt die Viertelnoten nur mit Deiner starken Hand und die Achtel dann mit beiden Händen abwechselnd.

1

Ein $\frac{3}{4}$ Rockgroove:

Hier schlägst Du die Bassdrum und die Snare jeweils nur auf Zählzeit "1" an. Deshalb sind auf "2" und "3" Viertelpausen notiert. Mehr zum Thema Pausen findest du ab Kapitel 14 :-)

2

Mit Fill:

3

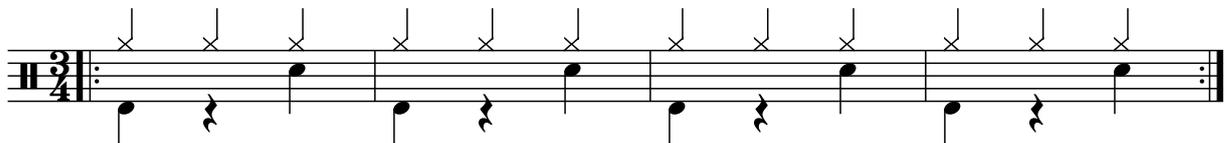
Spieler die Übungen 2 und 3 direkt hintereinander. dann hast Du eine schöne, musikalische Folge über 8 Takte.

Kapitel 6

Ein eher Folk orientierter Dreiviertel:

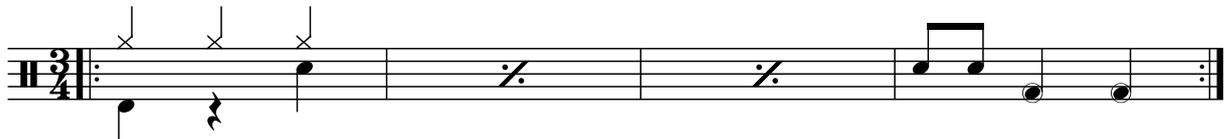
***Folk ist ein Stil, in dem sogenannte Volksmusik bzw. auch folkloristische Musik mit Rockmusik vermischt wird.
Das klingt sehr interessant.***

4



Auch hier mal mit Fill In:

5



Falls nötig, schreibe dir die Zählweise und den passenden Handsatz zu den Übungen als kleine Hilfe dazu.

Und zur Erinnerung:

LAUT MITZÄHLEN !!!