

"Training"

Sechzehntelfiguren 3:



Und noch eine Kombination aus 8tel und 16tel Noten.

Von 4 Sechzehnteln pro Beat fehlt nun die Dritte, sodass in der Notenschrift aus der zweiten Note eine Achtel wird. Singe TiGi-Gi, TiGi-Gi, TiGi-Gi, TiGi-Gi oder wenn du lieber zählst: 1 e _ d, 2 e _ d, 3 e _ d, 4 e _ d.

Für mich hat sich als Handsatz am meisten durchgesetzt, mit meiner stärkeren, führenden Hand auf dem Beat anzufangen und beide folgenden Schläge mit der schwächeren, anderen Hand auszuführen, da ja der Schlag auf "+" wegfällt.

Wie immer sind dann die Kombinationen aus verschiedenen Figuren und natürlich die Verteilung der Figuren über das ganze Set noch spannender. Viel Spaß!

