

Meine Oma wohnt in Oklahoma

Ihr Lieben,

heute möchte ich mit euch das kleine Lied "Meine Oma wohnt in Oklahoma" mit den passenden Noten wiederholen.

Und ja ich weiß: manchmal heißt es auch "Meine Oma kommt aus Oklahoma" oder "Meine Oma fährt nach Oklahoma" ;-)

Das ändert aber nur was am Text und nicht am Rhythmus und den Tönen, die wir spielen.

Spannend in dem Lied ist natürlich, dass wir wieder einmal mehrere von unseren unterschiedlichen Notenwerten benutzen und das dann auch gleich auf verschiedenen Instrumenten.

Ohne Xylophon, Metallklangstäben und den tollen, tiefen Bassklangstäben ist das aber natürlich nicht so einfach möglich. Deshalb findet Ihr hier am Ende für jedes von diesen Instrumenten ein so genanntes Pseudofon.

Die Klangstäbe sind "nur" auf Papier. Aber Ihr könnt zur Musik und den MP3s spielen, und dann ist es schon fast wie in Echt :-)

Vielleicht habt Ihr ja auch noch ein paar Ideen, wie Ihr euch die Schlägel selbst basteln könnt (Essstäbchen eignen sich sehr gut...).

Es gibt für Tablet und Smartphone auch Apps für Mallets, die ein Marimba bzw. Xylophon bieten, mit denen man spielen kann.

Mini Marimba, Xylophone, Professional Marimba, Mallets, TouchBells aus Apples App Store habe ich getestet. Sie funktionieren und sind kostenlos oder kosten unter 3 Euro.

Für Android gibt es so etwas bestimmt auch und vielleicht spendieren eure Eltern ja ne Runde ;-)

Begleitrhythmus:

Die rhythmische Begleitung in der Strophe übernimmt die Cajon. Zum Üben für zu Hause kannst du das natürlich auf der Djembe spielen.



Meine Oma wohnt in Oklahoma

Die Begleitung auf den Bass-Klangstäben spielt immer Halbe Noten mit folgenden Tönen

| c - c - | F - F - | G - G - | c - c - |

Mit Text ist das dann so:

Mei - ne O - ma wohnt in O - kla - ho - ma
 : : : : : : : :
 | c - c - | F - F - | G - G - | c - c - |

Die Noten dazu sehen so aus:

Mit dem Rhythmus der Cajon zusammen:

Meine Oma wohnt in Oklahoma

Die Begleitung auf dem Metallophon bzw. den Metallklangstäben hat nur Ganze Noten, aber du spielst immer zwei Töne gleichzeitig.

| g - - - | a - - - | h - - - | g - - - |
| e - - - | f - - - | g - - - | e - - - |

Mit Text:

Mei - ne O - ma wohnt in O-kla-ho - ma
: : : :
| g - - - | a - - - | h - - - | g - - - |
| e - - - | f - - - | g - - - | e - - - |

Auf den Klangstäben bzw. dem Pseudofon spielst du so:

The diagram shows four measures of music on a treble clef staff, each containing a whole note. Below the staff are four diagrams of the Metallophone bars. Each diagram shows two bars highlighted in black and blue, representing the simultaneous notes played in each measure. The notes are: d', e', f', g', a', h', c''.

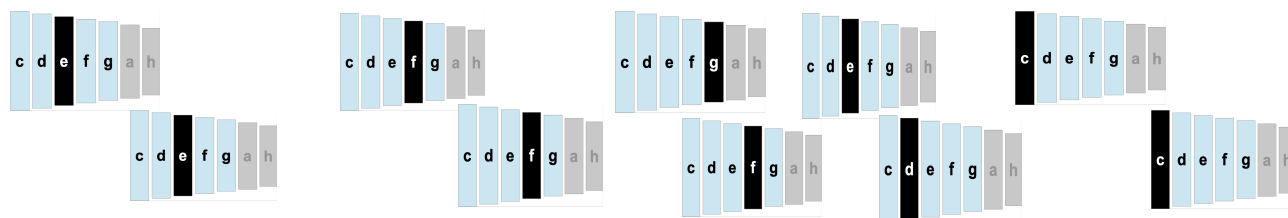
Bass und Metallophon zusammen sieht in Noten folgendermaßen aus:

The diagram shows two staves. The top staff is empty (treble clef). The bottom staff shows the bass line with whole notes. The notes are: d', e', f', g', a', h', c''.

Meine Oma wohnt in Oklahoma

Die Melodie spielt folgende Töne im Rhythmus mit dem Text:

Mei - ne O - ma wohnt in O - kla - ho - ma
 : : : : : : : : :
 | e - e - | f - f - | g f e d | c - c - |



Und dann sieht alles zusammen genauso aus wie im großen Orchester ;-)

A full musical score for the song. It consists of three staves: a vocal line in treble clef, a piano accompaniment line in treble clef, and a bass line in bass clef. The vocal line has the lyrics 'Mei - ne O - ma wohnt in O - kla - ho - ma'. The piano accompaniment line has a simple harmonic accompaniment. The bass line has a simple bass line. The score is enclosed in a double bar line at the beginning and end.

Auf den nächsten Seiten findest du die entsprechenden Pseudofone. Übe dabei mit den MP3s, damit du eine Vorstellung von der Musik bekommst.

Bleib gesund und nicht vergessen: **Trommeln hilft!**

Meine Oma wohnt in Oklahoma

Pseudofon - Bass



C



h



G



f

Meine Oma wohnt in Oklahoma

Pseudofon - Metall

c''

h'

a'

g'

f''

e'

d'

Meine Oma wohnt in Oklahoma

Pseudofon - Melodie

h

a

g

f

e

d

c