

## Übungen mit Bass

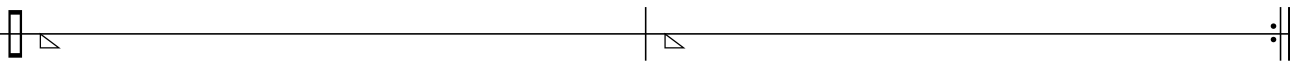

Spieler alle Übungen auf dieser Seite nur als Bass.

Achte auf die richtige Handhaltung in der Mitte des Fells.

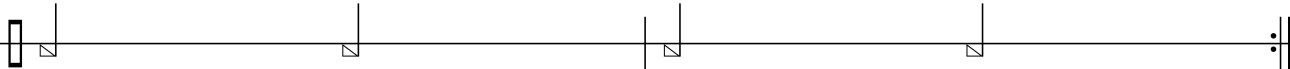

Benutze beide Hände immer abwechselnd.

Spieler jede Zeile zwei Mal hintereinander und versuche, ohne Unterbrechung direkt in die nächste Zeile zu wechseln.



### Ganze Noten

1	2	3	4		1	2	3	4			
											
Ta - o - a - o								Ta - o - a - o			



### Halbe Noten

1	2	3	4		1	2	3	4			
											
Ta - o      Ta - o								Ta - o      Ta - o			

### Viertel Noten

1	2	3	4		1	2	3	4			
											
Ta      Ta      Ta      Ta								Ta      Ta      Ta      Ta			

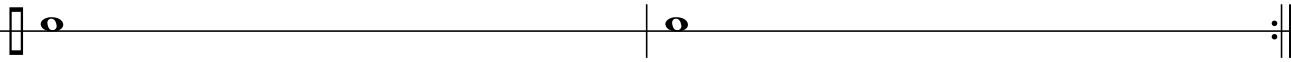
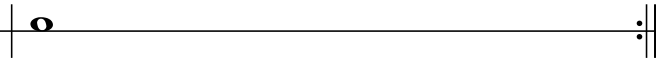
### Achtel Noten

1	2	3	4		1	2	3	4			
											
Ti Ti    Ti Ti    Ti Ti    Ti Ti								Ti Ti    Ti Ti    Ti Ti    Ti Ti			

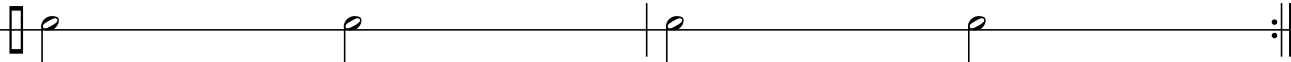
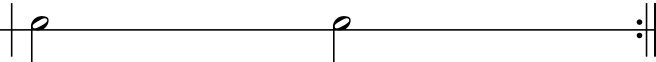
## Übungen mit Open

Spieler alle Übungen auf dieser Seite nur als Open.  
 Achte auf die richtige Handhaltung in den Fingern am Rand der Trommel. Benutze beide Hände immer abwechselnd.  
 Spiele jede Zeile zwei Mal hintereinander und versuche, ohne Unterbrechung direkt in die nächste Zeile zu wechseln.



### Ganze Noten

1	2	3	4	1	2	3	4			
										
Ta	-	o	-	Ta	-	o	-	a	-	o



### Halbe Noten

1	2	3	4	1	2	3	4		
									
Ta	-	o	Ta	Ta	-	o	Ta	-	o

### Viertel Noten

1	2	3	4	1	2	3	4
							
Ta	Ta	Ta	Ta	Ta	Ta	Ta	Ta

### Achtel Noten

1	2	3	4	1	2	3	4		
									
Ti	Ti	Ti	Ti	Ti	Ti	Ti	Ti	Ti	Ti

## Übungen mit Bass und Open

Spieler alle Übungen auf dieser Seite mit Bass und Open im Wechsel. Achte auf die richtige Handhaltung für die unterschiedlichen Schläge. Benutze beide Hände immer abwechselnd. Spiele jede Zeile zwei Mal hintereinander und versuche, ohne Unterbrechung direkt in die nächste Zeile zu wechseln.

### Ganze Noten

1	2	3	4		1	2	3	4
Ta - o - a - o					Ta - o - a - o			

### Halbe Noten

1	2	3	4		1	2	3	4
Ta - o    Ta - o					Ta - o    Ta - o			

### Viertel Noten

1	2	3	4		1	2	3	4
Ta      Ta      Ta      Ta					Ta      Ta      Ta      Ta			

### Achtel Noten

1	2	3	4		1	2	3	4
Ti    Ti    Ti    Ti					Ti    Ti    Ti    Ti			

## **Wie kann ich alleine zu Hause üben?**

Nimm dir jeden Tag ein paar Minuten Zeit, in denen du dich mit deinem Instrument beschäftigst.

Wenn du ein Instrument lernst, ist es sehr wichtig regelmäßig zu üben, damit dein Spiel auch besser wird.

Du kannst natürlich alle Übungen, Stücke und Lieder, die wir im Unterricht gemeinsam gespielt haben, jetzt zu Hause wiederholen und weiter trainieren.

Für die Zeit, in der wir uns auf Grund des Coronavirus im Moment leider nicht alle gemeinsam sehen können, um neue Dinge zu lernen, habe ich für dich ein paar Übungen zusammengestellt.

Diesmal geht es um unsere beiden Grundschläge:

Bass und Open;

und natürlich auch um die wichtigsten Notenwerte:

Ganze, Halbe, Viertel und Achtel;

Singe anfangs unbedingt die Silben unserer Rhythmussprache laut mit, damit du einen stabilen Rhythmus auf deiner Trommel spielen kannst.

Diese Übungen kannst du auch zu Musik dazuspielen, so wie wir es auch manchmal im Unterricht machen. Zum Beispiel ist die Musik von "Deine Freunde" hierfür besonders gut geeignet.

Auf meiner Webseite

<https://mickbeats.de/schlagzeugunterricht/online>

findest du in der Rubrik Playalongs zwei Stücke (MokiPlay und GrooveMonster) zu denen du die Übungen spielen kannst.

Außerdem schicke ich dir auch noch die entsprechenden MP3-Dateien. Hier kannst du dir anhören, wie die Übungen klingen und natürlich auch mitspielen.

Bleib gesund und habe viel Spaß beim Trommeln! :-)